

נרותיי הזעירים

מילים: מוריס רוזנפלד וראובן אבינועם לחן:עממי

כשיר זה יד שמאל תנגן אקורדים כך שעלינו לתת תשומת לב ולקרוא לאט ובהקפדה את התווים הרשומים. שימו לב שבשיר מסתתר צליל שעלינו להקפיד לנגנו כ"במול".

The first system of musical notation is in 4/4 time and B-flat major. The right hand (treble clef) contains a melody starting on G4, moving to A4, B4, and C5 in the first measure, then descending to B4, A4, and G4 in the second measure, and continuing with a similar pattern in the third and fourth measures. Fingerings are indicated with numbers 1-5. The left hand (bass clef) provides accompaniment with chords: G2-B2-D3 (1/3 5), G2-B2-D3 (1/2 5), G2-B2-D3 (1/2 4), and G2-B2-D3 (1/3 5).

The second system of musical notation continues the piece. The right hand melody continues from the first system, ending on G4. The left hand accompaniment consists of chords: G2-B2-D3 (1/3 5), G2-B2-D3 (1/2 5), G2-B2-D3 (1/2 4), and G2-B2-D3 (1/3 5). The system concludes with a double bar line.